

TEATRO RUZANTE  
Riviera Tito Livio 45, Padova

# SECONDA RASSEGNA DI CINEMA IBERO-LATINO AMERICANO

9-12 aprile 2024  
Entrata libera



Organizzato da:

**Spoji** 1924 - 2024  
100 ANNI DI SCIENZE POLITICHE

DIPARTIMENTO DI SCIENZE POLITICHE, GIURIDICHE E STUDI INTERNAZIONALI



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI PADOVA

PROGETTO  
2023  
Terza Missione

In collaborazione con:



Associazione per la Promozione  
della Cultura Latino Americana in Italia  
APCLAI Aps.z



Festival del Cinema Ibero-Latino  
Americano di Trieste



in collaborazione con  
**COMUNE DI PADOVA**  
e con il sostegno di  
**ASSESSORATO ALLA CULTURA**

Con il patrocinio di:



M i l á n



**iila**

**TEATRO RUZANTE**  
Riviera Tito Livio 45, Padova

## **SECONDA RASSEGNA DI CINEMA IBERO-LATINO AMERICANO**

**9-12 aprile 2024**

**Entrata libera**

### **MARTEDÌ 9 APRILE 2024**

**Ore 18:45**

*1982 La gesta*, di Nicolás Canale  
Argentina, 2022 – 82 minuti

**Ore 20:30**

*Notas para una película*, di Ignacio Agüero  
Cile, 2022 – 104 minuti

### **MERCOLEDÌ 10 APRILE 2024**

**Ore 18:45**

*El silencio del topo*, di Anaïs Taracena  
Guatemala, 2021 – 91 minuti

**Ore 20:30**

*Negra*, di Medhin Tewolde  
Messico, 2020 – 72 minuti

### **GIOVEDÌ 11 APRILE 2024**

**Ore 18:45**

*Ernesto en la tierra*, di Manuel Alejandro Bonilla  
Costa Rica/Nicaragua, 2021 – 74 minuti

**Ore 20:15**

*Niño divino. Conversaciones con Claudio Naranjo*,  
di Paloma Avila Barrera  
Cile, 2021 – 31 minuti

**Ore 21:00**

*El arte de perder*, di Sebastián Saam  
Germania/Cile, 2022 – 71 minuti

### **VENERDÌ 12 APRILE 2024**

**Ore 16:00**

*La rebelión de las flores*, di María Laura Vásquez  
Argentina, 2022 – 81 minuti

**Ore 17:45**

*Berta vive*, di Katia Lara  
Honduras, 2016 – 30 minuti

**Ore 18:30**

*Tormenta de fuego, incendios en la Patagonia*, di Luciano  
Nacci/Axel Emilien Caillet-Bois  
Argentina, 2023 – 63 minuti

### **TUTTI I FILM SONO IN SPAGNOLO CON SOTTOTITOLI IN ITALIANO**

La Rassegna si inserisce nell'ambito del Progetto per la Terza Missione promosso dal Dipartimento di Scienze Politiche, Giuridiche e Studi Internazionali dell'Università di Padova dal titolo "Partecipazione e democrazia per il benessere del territorio e della Città universitaria".

Organizzano: Dipartimento SPGI - Università di Padova; Associazione per la Promozione della Cultura Latino Americana in Italia (APCLAI Aps); Festival del Cinema Ibero-Latino Americano di Trieste.

Responsabili scientifiche: Antonella Cancellier e Carmen Domínguez.

Informazioni: [carmen.dominguez@unipd.it](mailto:carmen.dominguez@unipd.it)